

## Corso di astrologia - 4a lezione

### Il doppio domicilio dei pianeti

#### Ariete/Bilancia - Casa I/Casa VII

L'Ariete e la Bilancia sono i segni che corrispondono agli Equinozi, di primavera e d'autunno.

L'asse che li unisce a 180° di distanza quali segni opposti, è chiamato anche l'asse dell'orizzonte e le case I e VII, sono due case "cardinali", come i segni. Le case I e VII corrispondono all'alba e al tramonto del sole nel giorno preso in esame, ecco perché, se si nasce all'alba o al tramonto, il Sole si troverà sempre in una di queste due case, qualunque sia il segno zodiacale.

C'è una differenza tra il segno dell'Ariete e la Casa Prima (ovunque si trovi) ? Certamente l'Ascendente (o casa prima) che inizi in un segno molto sensibile o sognatore, marcherà la personalità di un individuo secondo il segno e se, per esempio, si trattasse del Cancro o dei Pesci, avrà una personalità molto più emotiva e sensibile di un ascendente Ariete.

La Casa Prima, dovunque si trovi, metterà dunque l'accento sul tipo di egopatia, più o meno marcata, del soggetto preso in esame, così come i pianeti eventualmente presenti in questa casa ne delineranno più dettagliatamente le sfumature.

Ricordiamo che l'Ariete è governato da Marte, Plutone e Sole in esaltazione, quindi la triade maschile per eccellenza. Il motto dell'Ariete è "Io sono il primo"...

E' un segno che ama il comando, che deve comandare per essere contento, che se comincia dal nulla lotterà per emergere senza risparmiare energie, e manterrà sempre - salvo forti valori venusiano-lunari - nel tema, un atteggiamento patriarcale maschilista. E' il tipo d'uomo che non ama che la moglie lavori. Anche una Ariete al femminile, sarà naturalmente portata a indossare i pantaloni, a fare mestieri solitamente riservati agli uomini, a fare carriera, a lottare e battersi con grinta perché vengano riconosciuti i suoi diritti di uguaglianza con l'uomo, salvo a mettersi in luce e a dimostrarsi "più brava" dell'uomo in molti campi. Sarà anche pronta a correre rischi e pericoli con coraggio e audacia, sia che si tratti di partecipare a un rally automobilistico, o di gettarsi con il paracadute.

Attenti alla testa ! E' infatti il cranio, inteso come calotta cranica, il punto debole dell'Ariete ( sarà per il simbolico sfondamento di portoni medievali fatto con le teste d'Ariete...?) e più precisamente, la prima decade = tempia sinistra, la seconda decade = fronte e calotta cranica, la terza decade = tempia destra. Questo vuol dire che, se ci sono pianeti "lesi" che battono su questi gradi in caso di transiti negativi, si possono subire dei traumi che colpiscono questi punti del corpo. Non c'è il cervello o la mente, dell'uomo zodiacale, e non tanto perché l'impulsività marziana indica la mancanza di riflessione, quanto perché il cervello è in ogni punto dello zodiaco, e non in un singolo segno.

La Casa Prima deve garantire un minimo di egopatia, perché una persona che non si occupi mai di se stessa finisce nel nulla, deve proprio avere una carica di vitalità, maggiore o minore, secondo le posizioni planetarie che l'accompagnano. Ma di fronte a quell'io, egocentrico ed egoista, pronto a sfidare il mondo, che cosa troviamo ? Di fronte all'io ci sono gli altri con i quali, bene o male, il nostro io deve venire in contatto, deve fare i conti, deve misurarsi. Naturalmente questo può creare dei conflitti, ci possono essere difficoltà ad accettare gli altri, vederli come degli antagonisti, oppure difficoltà ad essere accettati dagli altri e finire con l'emarginarsi. Questo contrasto io-altri, evidenziato dall'opposizione Ariete-Bilancia, e dalle Case I-VII, ha bisogno di una mediazione. Dobbiamo bene o male scegliere un compromesso e la Bilancia ce lo offre. All'opposto dell'Ariete, qui troviamo Venere, X e Saturno. C'è dunque l'amore, in tutte le sue manifestazioni : amore per un altro essere umano, amore per l'arte, per la bellezza, per la giustizia...e c'è la ragione (Saturno) che fa pensare e studiare le leggi che possano regolare i rapporti umani. Non per nulla qui c'è il Matrimonio inteso come contratto legale stipulato fra due esseri umani che decidano di vivere insieme "secondo la legge". La Bilancia della giustizia si trova sul frontone di tutti i tribunali e accompagna

la scritta: La Legge è uguale per tutti. (Che poi questo non sia sempre vero non è colpa della Bilancia). La Bilancia seleziona, con estremo rigore, il pro e il contro e uno dei suoi “difetti” se possiamo chiamarlo così è proprio l’indecisione, il non essere sicura della scelta più giusta, il timore che quella scelta possa nuocere a qualcuno. Ma ben venga questa indecisione, che induce alla riflessione prima dell’azione, che fa da opportuno contraltare all’azione impulsiva e per questo a volte disastrosa dell’Ariete: gli opposti hanno delle funzioni “complementari” l’uno offre all’altro ciò che gli manca. Per questo non è raro incontrare coppie zodiacalmente opposte: gli opposti si attraggono. E Marte e Venere, sono la “Coppia” per eccellenza.

Nella Bilancia troviamo il matrimonio ( e la Casa VII ci può dire se sarà felice, duraturo o meno ) e tutti i contratti giuridici, le società, le persone che sono venute a patti con gli altri, che li tengono in considerazione.

Se, facendo un altro esempio, l’Ariete e la Bilancia vengono a trovarsi in altre Case, che cosa conservano delle Case e che cosa perdono? Perdono tutto ciò che è legato strettamente alla casa, cioè la personalità e l’atto giuridico, conservano l’uno il carattere di irruenza, di impulsività, di mancanza di riflessione, l’altro di perplessità, di scelta, di razionalità e di formalismo.

### I pianeti nelle Case I-VII

Sole in Prima Casa : Esaltazione del Sole, e di conseguenza, dell’Io, che diventa ancora più protagonista, sebbene con diverse sfumature secondo il Segno zodiacale in cui si trova. (Si può tiranneggiare gli altri anche con i ricatti sentimentali e con la lacrima facile, e così essere “protagonisti-vittime” ma ugualmente vincitori). Il bisogno di affermazione è acuito, il successo dell’io è necessario per non diventare frustrati, se il Sole è bene appoggiato e vi sono buoni aspetti nel tema anche di Marte e Plutone, buonissime chances di riuscita. E’ una posizione molto frequente nei temi di attori e di attrici, che si pongono come “protagonisti” di commedie e tragedie di fronte agli altri, il pubblico. E’ un ottimo modo di sfruttare il Sole in Prima Casa.

Luna in Prima casa : in un tema femminile, è la donna protagonista, ma non ha la stessa carica vitale del Sole, si lascia andare agli umori del momento, può vivere discontinuamente, seguendo le sensazioni, le emozioni, le intuizioni e i ricordi legati alla luna: se il Segno è adatto, come il Cancro e i Pesci, la personalità è molto femminile e dotata di fascino e sensibilità. Per un uomo può creare dei problemi o crisi di identità. Ottima per un musicista o un poeta. Timidezza o introversione, possono segnare la personalità.

Mercurio in Prima Casa: mette l’accento sull’intelligenza. La personalità sarà vivace, giovane e curiosa, amerà mettere in mostra le doti intellettuali e conquisterà con lo spirito e la simpatia, avrà successo negli studi, primeggerà sui fratelli e sorelle (se ne ha).

Venere in Prima Casa: l’amore, in questo caso, più che per gli altri è rivolto a se stessi, quindi rende un tantino narcisisti ed egoisti. (Venere - signora dell’opposta Casa settima, si trova qui in “esilio”-). Regala di solito un aspetto bello e armonioso e rende il soggetto affascinante, quindi gli assicura successo e popolarità, e anche una discreta fortuna e buona salute (se non ci sono “lesioni” pesanti a Venere).

Marte in Prima Casa: è simbolicamente nel “suo” domicilio, ma la sua natura stessa lo rende un po’ pericoloso. Certamente dà molta grinta e aggressività (ideale per un pugile o un lottatore...) ma può rendere imprudenti nell’affrontare i rischi, segnala -da solo- la possibilità di incorrere in incidenti d’auto per guida spericolata. Mette l’accento sulla forza fisica e muscolare: può far amare il culturismo, o body building. Segnala più che mai l’attitudine al comando, anche di tipo un po’ caporalesco.

Giove in Prima Casa: è il pianeta della fortuna e dell’espansione, può essere un grande aiuto per il successo personale, ottenuto grazie alla simpatia e bontà che il soggetto ispira, nonché grazie alle notevoli capacità oratorie. Può essere un po’ troppo “ingombrante e didascalico” per il prossimo, e forse tende a far ingrassare il soggetto, ma in genere è un aiuto prezioso nella vita, poiché regala molto ottimismo.

Saturno in Prima Casa: al contrario di Giove, il severo Saturno in questa Casa rende il soggetto pessimista, si mette continuamente in discussione e analizza ogni pensiero e azione. Può essere di grande aiuto in una professione che richieda molto senso del dovere e responsabilità, ma può essere pesante per chi gli vive

accanto. (Saturno si esalta nella Casa opposta, quindi qui è in “caduta”).

Urano in Prima Casa: dà una personalità che ama stupire e distinguersi, essere originale a ogni costo, può “segnare” l’inventore o il classico “scienziato pazzo”, se è lesa da Marte nel tema, può segnalare incidenti alla testa o interventi chirurgici. Mutamenti e decisioni improvvise, legate a un grande senso di opportunismo.

Nettuno in Prima Casa: Il soggetto può subire diverse metamorfosi nel corso dell’esistenza, tanto di ordine fisico quanto psichico. Può essere il personaggio che ingrassa fino a 130 chili, poi trova il modo di dimagrirne 70...Sensibilità e musicalità accentuate, attrazione verso il mare ( o paura di annegare, se vi sono aspetti negativi ). Amore per i viaggi in paesi lontani, misticismo.

Plutone in Prima Casa: Simbolicamente va benissimo, in pratica un po’ meno. Il protagonismo o meglio, il desiderio di protagonismo può essere occultato, ma uscir fuori all’improvviso. Plutone è come la lava di un vulcano. Grande creatività ed energia sotterranea. Aiuta a svolgere i compiti più gravosi e ardui senza fatica, può marcare un “leader” nato, con carisma magnetico fortissimo. Se molto lesa, per un uomo, controllare gli aspetti concomitanti di Marte e di Sole, rischi di frustrazioni o di autolesionismo distruttivo.

Sole in Casa Settima: (caduta del Sole) L’io deve venire a patti con gli altri, grande importanza data al matrimonio, necessità di unioni, può portare il soggetto a occuparsi di società, di contratti legali, di mediazioni. Se il Sole è bene aspettato e secondo come sono messi eventuali altri pianeti in settima casa, si potrà dire se il matrimonio sarà felice o se ci sarà più di una unione. In un tema femminile, il Sole in settima rappresenta il partner, più che il genitore.

Luna in Casa Settima: per una donna, rende il matrimonio importante per la sua felicità, e fa’ che vi si applichi con dedizione tradizionale, anche se può rendere l’unione instabile per i mutamenti di umore o per l’ipersensibilità. Anche per un uomo, grande aspirazione al matrimonio, e il segno zodiacale indica “come” vorrebbe la moglie : combattiva e fiera (Ariete), sensuale e possessiva (Toro), spiritosa e brillante (Gemelli), affettuosa e materna (Cancro), ardente e regale (Leone), pudica e laboriosa (Vergine), elegante e raffinata (Bilancia) , affascinante e misteriosa (Scorpione), disinvolta e sportiva (Sagittario), seria e ambiziosa (Capricorno), originale e amichevole (Aquario), delicata e sensibile (Pesci).

Mercurio in Settima Casa: può indicare matrimonio in giovanissima età, fra compagni di scuola. Oppure un partner molto giovane, o matrimonio con un tipo “mercuriano” (Gemelli, Vergine). Matrimonio che si basa su di un’intesa intellettuale. Lavoro legato a contratti, società di trasporti. Figlio che diventa importante per un matrimonio (perché lo accelera o lo provoca ).

Venere in Settima Casa :il pianeta della Bilancia, in settima casa, è nel suo domicilio ideale. Generalmente indica matrimonio d’amore e fortunato. Può essere un limite alle capacità di amare, diciamo così, disinteressatamente, poiché non vede la possibilità di amare al di fuori del matrimonio, che diventa condizione indispensabile per un rapporto. Fortuna nelle professioni legali e nei processi.

Marte in Settima Casa: esilio per il pianeta dell’io, che porta nel matrimonio una punta di aggressività - secondo se bene o male “aspettato” può indicare litigi e separazioni. Altrimenti ci indica chi...”porta i pantaloni” in famiglia, potrebbe essere la moglie tiranna di un tipo alla Fantozzi. Tendenza a subire o intentare processi, a litigare coi soci.

Giove in Settima Casa: da sempre è considerato il pianeta della grande fortuna, e in settima indica un matrimonio fortunato, magari effettuato in età non più giovanissima, con un personaggio ricco e importante. Fortuna anche nei processi, espansione nelle società.

Saturno in Settima Casa :la settima, è l’esaltazione di Saturno. Eppure nessun astrologo dice bene della sua presenza in questa casa, perché per secoli è stato considerato apportatore di sfortuna: Matrimonio severo e triste, con persona più anziana, probabile vedovanza eccetera. Secondo me, non è tanto brutto: mette sicuramente l’accento sulla legalità e sulla severità, ma può indicare anche una grande fedeltà e senso del dovere nel matrimonio, che spesso è proprio di lunga durata. Professione legale: avvocato, giudice.

Urano in Settima Casa: imprevedibilità e originalità nel matrimonio sono le caratteristiche di Urano, che rende qualunque unione precaria, o per meglio dire, si può cambiare idea sul matrimonio da un giorno

all'altro e mandarlo all'aria senza pensarci due volte, è spesso indice di divorzio. Altrimenti indica un coniuge "uraniano": Acquario, Capricorno, Vergine.

Nettuno in Settima Casa: il pianeta delle metamorfosi, pone molti dubbi sulla stabilità del matrimonio, ma potrebbe essere l'indizio di una unione con un'artista: musicista, poeta, oppure con un...navigatore solitario, che chiaramente non sono candidati al titolo di "marito ideale". Può anche indicare una "chiamata" mistica, quindi una scelta di vita religiosa, o missionaria (dedicata agli altri). Coniuge nettuniano (Pesci, Sagittario, Acquario).

Plutone in Settima Casa: Potrebbe essere il "matrimonio segreto"... per eccellenza. Oppure entrare a far parte di una società "segreta". Grande attrazione magnetica tra i coniugi, intesa profonda.